

ADRESSE: 1200 rue de Bleury Montréal, Québec H3B 3J3

Directeur Technique

Stéphane Caissy

Bureau : 514-861-4378 poste 260

Cellulaire: 514-808-4880

scaissy@legesu.com

Directrice du Développement des Affaires et à la Programmation

Geneviève L'Heureux

Bureau: 514-861-4378 poste 250

booking@legesu.com

INFORMATION GÉNÉRALES

Capacité: 425 sièges

Fauteuils roulants: 6 sièges amovibles (2 groupes de 3 sièges) permettant

l'accès à 4 fauteuils roulants

SCÈNE

Dimensions de la scène : 37' de largeur X 27' de profondeur Aire de jeux : 32' de largeur X 27' de profondeur

Hauteur de coulisse : 7'5" Largeur de coulisse : 10'9"

Profondeur de coulisse : Jardin 7'4" Cour 9'6"

Proscénium : 8' au centre (en demi-lune)

Hauteur de la scène : 1'5" Hauteur de la grille : 16'

Le plancher est fait en latte de bois franc teint noir.

*SVP mettre des feutrines sous vos décors et vos accessoires

HABILLAGE

Rideau de scène : Gris en velours plissé 50% s'ouvrant à la grecque

Le rideau de scène est motorisé

Pendrillons : 2 pendrillons en velours noir de 3'6" situé sur les perches 1

et 3 de la grille arrières

Rideau demi-fond : Noir en velours plissé 25% situé sur la perche 5 de la grille.

S'ouvrant à la grecque avec une manoeuvre à jardin

Rideau de fond : Noir en velours plissé 50% s'ouvrant à la grecque avec une

manœuvre à jardin

Cyclorama: En tissue

Tulle: 1 tulle noir / 1 tulle blanc

ÉLECTRICITÉ

Un panneau munis de connecteur Cam-Lock situé côté cour. 200 ampères triphasés

ACCESSOIRES SCÉNIQUES

- Piano à queue 7' Kawai GS70
- 1 tapis de dance noir
- 10 lutrins
- 12 lumières de lutrin à batterie
- 10 chaises de musiciens
- 3 tabourets
- 1 échafaudage pour focus
- 1 escabeau jaws à hauteur variable
- 2 grandes tables pliantes de 3' X 6'

COMMUNICATION

- Réseau Clear-Com 1 Canal
- 5 stations portative à fils, régie éclairage, régie son, coulisse jardin, coulisse cours, 1 cabine de régie coté jardin
- 5 casques sans-fils Eartec

ÉCLAIRAGE

- Régie d'éclairage situé à l'arrière de la salle en cabine coté cours. Fenêtre amovible
- Console GrandMA3 OnPC (1 command wing / 2 fader wing / 2 écran touch)
- Éclairage de la salle contrôlé par DMX dans la console
- Console ETC express 48/96

Gradateur

- 188 gradateurs CD-80 2.4KW
- 2 gradateur CD-80 5KW situé à l'arrière de la salle. 1 jardin et 1 cours chacun sur 3 prises twistlock

<u>Accrochage</u>

- 2 grilles motorisées. Charge maximale de 2500LBS chacune
 (1 au dessus de la scène, 1 au dessus de l'avant scène et du public)
- 1 perche fixe au cadre de scène (avec accrochage limité et 6 gradateurs)
- 1 perche fixe au FOH comprenant 7 ETC Source4 36° 575 W FOH fixe avant scène
- 4 perches fixes en FOH en angle avec le proscénium (voir plan d'accrochage)
- 2 tourmentes de 16' situé à l'avant scène
- 3 perches latérale au dessus des entrées de coulisse jardin et cours à 8', 11' et 14'
- * tout projecteurs installés sur les perches fixes risque d'augmenter le temps de montage

ÉCLAIRAGE suite

<u>Inventaires des luminaires</u>

- 24 PAR 64 1 KW medium
- 24 PAR 64 1 KW narrow
- 12 PAR 64 1 KW verry narrow
- 10 leko ETC source 4 50° 575 W
- 20 leko ETC source 4 36° 575 W
- 12 leko ETC source 4 26° 575 W
- 16 fresnel STRAND 8" 14/68° 2 KW
- 30 fresnels STRAND 6" 13/65° 1 KW
- 07 leko ETC source 4 36° 575 W (en permanence sur la perche FOH fixe)
- 12 leko ETC source 4 25/50° 575 W (grille FOH seulement)
- 06 leko ETC source 4 15/30° 575 W (grille FOH seulement)
- 06 ETC Colour Source CYC (installé en permanence sur la LX 6 de la grille)
- 20 Chavet Colorado Solo 3
- 06 Ayrton Mistral
- 1 projecteur de poursuite LYCIAN MIDGET H.P. (opérateur du Gesù obligatoire)

<u>Accessoires</u>

- 20 bases de sol
- 6 bases de «boom » avec possibilité de 4' ou 8'
- 1 MDG atmophère (frais de location supplémentaires)
- 48 barres d'extension 12"
- Gélatine de marque LEE
- 1 télécommande sans-fils ETC express
- 50 porte gobo ETC

SONORISATION

La régie de son est située à l'arrière de la salle décentré extrême jardin Note : Le processeur pour le système de sonorisation a été réglé par des ingénieurs qualifiés et n'est pas accessible à la manipulation.

Système de sonorisation principal

- 4 enceintes D&B Yi10P
- 4 enceintes D&B 8S
- 8 enceintes D&B 4S (front fill)
- 4 enceintes D&B Bi6-SUB
- 1 console DiGiCO SD9 avec D2-Rack 48 IN / 24 OUT
- 1 UB-MADI

SONORISATION suite

Système de sonorisation moniteur

- 6 moniteurs D&B M6 NL4 (12")
- 2 moniteurs D&B MAX2 NL4 (15")

Patch audio

- 50 paires situé en fond de scène coulisse jardin (1 @ 40 IN / 41 @ 50 IN/OUT)
 Split moniteur et broadcast possible
- 2 sub snake 30' 12 in / 4 out situées au cadre de scène (1 Jardin / 1 Cour)
- 1 sub snake 50' 12 in / 4 out
- 1 sub snake 35' 12 in / 4 out
- 1 sub snake 35' 16 in / 4 out

Microphones

12	Shure SM 58	06	Shure SM 57
01	Shure SM 91	02	Senheiser 609
01	AKG D112	01	Shure Beta 52
04	Neumann KM184	04	Senheiser 904
04	AKG 451	03	Senheiser 421
02	AKG 414	01	Senheiser 441
01	AKG 535	01	Audix OM5
06	DPA VO4099 **	03	Audiotechnica ATM35

^{**} Clip DPA disponible: 1 Violoncelle – 1 Contrebasse – 4 violon – 2 piano

	D.I. PASSIVE		D.I. ACTIVE
06	Radial JDI	02	Radial J48
03	Radial Pro D2	01	Radial JPC (multimédia seulement)
02	Radial Pro AV		
06	Whirlwind IMP2		

Microphones sans fils

- <u>4</u> Base QLX 1 canal avec 4 SM58 et 4 caques (frais de location supplémentaires)

SONORISATION suite

Pieds de micro

- 20 grands pieds perche
- 15 petits pieds perche
- 05 pieds Atlas
- 04 petits pieds table

VIDÉO

- 1 projecteur Panasonic DLP WUXGA 10 000 LUMENS laser (frais de location)
- 1 écran motorisé 16'X10' fixe et centré au cadre de scène
- 1 écran 7'6"X10' (frais de location supplémentaires)
- 6 relais CAT6 de la scène à la régie
- 1 kit Extron DTP HDMI / CAT6 (Tx-Rx)
- Veuillez prévoir votre adaptateur HDMI, le liens vidéo entre la régie et le projecteur est en HDMI

LOGES

- 1 grande loge pouvant accueillir 7 personnes avec miroirs
- 1 petite loge pouvant accueillir 2 personnes avec miroirs
- 2 salles de bain
- 1 petit réfrigérateur

Équipements mobiles

(Demander la disponibilité / frais de locations supplémentaires possible)

Sonorisation

- 1 console Midas M32
- 1 DL32
- 8 enceintes Martin Audio XP15
- 2 enceintes Martin Audio XP18
- 8 trépieds
- 2 pôles ajustables

Vidéo

- 1 projecteur Panasonic DLP WUXGA 7 000 LUMENS (frais de location)
- 1 projecteur 4500 Lumen
- 1 kit Extron DTP HDMI / CAT6 (Tx-Rx)

ACCÈS

Débarcadère situé du côté Nord de l'église accès pas la rue St- Alexandre une rue à l'ouest de Bleury. Le débarcadère n'est pas accessible durant la période hivernale. Pendant la période hivernale les chargements et déchargements se font par la porte principale située au 1200 Bleury.

