




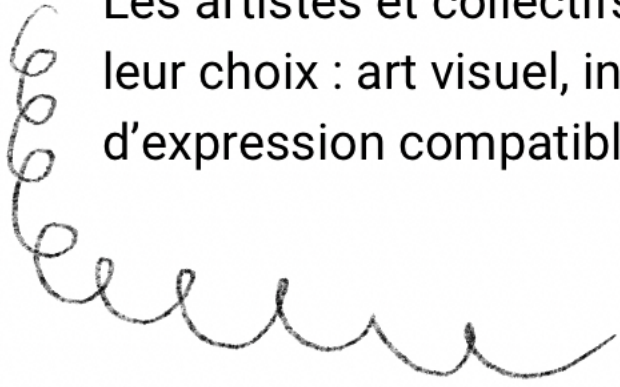

APPEL DE DOSSIERS

ART VISUEL 2025-2026



La branche art visuel **ExpoArt Gesù-Centre de Créativité**, invite les artistes et les collectifs, basé·e·s au Québec, à proposer des expositions pour la saison 2025-2026 dans l'Église du Gesù, actuellement en reconstruction. Pour animer le chantier, des murs d'exposition temporaires ont été érigés afin de redonner vie à l'espace en accueillant des projets artistiques immersifs et engagés.

Nous invitons des propositions artistiques contemporaines qui réinterprètent ce lieu de rassemblement historique sans ancrage religieux. Bien que l'exposition prenne place dans une église, nous encourageons des projets de toutes thématiques, tant qu'ils créent un dialogue authentique avec l'espace ou résonnent avec son atmosphère singulière et chargée d'histoire. Que l'œuvre entre en harmonie ou en contraste avec le lieu, chaque proposition est une occasion de susciter de nouvelles perspectives et de transformer la perception de ce cadre unique.



Les artistes et collectifs peuvent soumettre des projets dans le médium de leur choix : art visuel, installation, sculpture, photographie, et autres formes d'expression compatibles avec l'espace de l'Église.



Date limite pour soumettre un projet:
13 mars 2025





Soutien accordé :

- Soutien technique pour le montage de l'exposition (échancier à établir en collaboration avec l'équipe technique du Gesù)
- Création de visuels et promotion de l'exposition
- Organisation d'un vernissage
- Possibilité d'organiser des activités de médiation culturelle, des ateliers ou autres évènements dans les espaces de diffusion du Gesù.




Ce qui n'est pas inclus :

- Frais de production de l'exposition (honoraires des collaborateurs, assurance responsabilité civile, achat d'équipements, etc.).
- Frais de déplacement



! Votre dossier doit inclure :

- Coordonnées complètes (adresse postale, courriel, téléphone)
- Description du projet : Détail de l'œuvre, matériaux utilisés, et besoins techniques
- Démarche artistique : Pour chaque artiste/collectif dans le cas d'un projet collectif (max 350 mots)
- Curriculum vitæ des artistes/collectifs et liens vers leur site web ou réseaux sociaux

- 
- Documents additionnels pertinents (plan de la salle, dossier de presse, etc.)
 - Dossier visuel de dix (10) images numériques et/ou de vidéos (liens Vimeo ou YouTube) représentant le projet

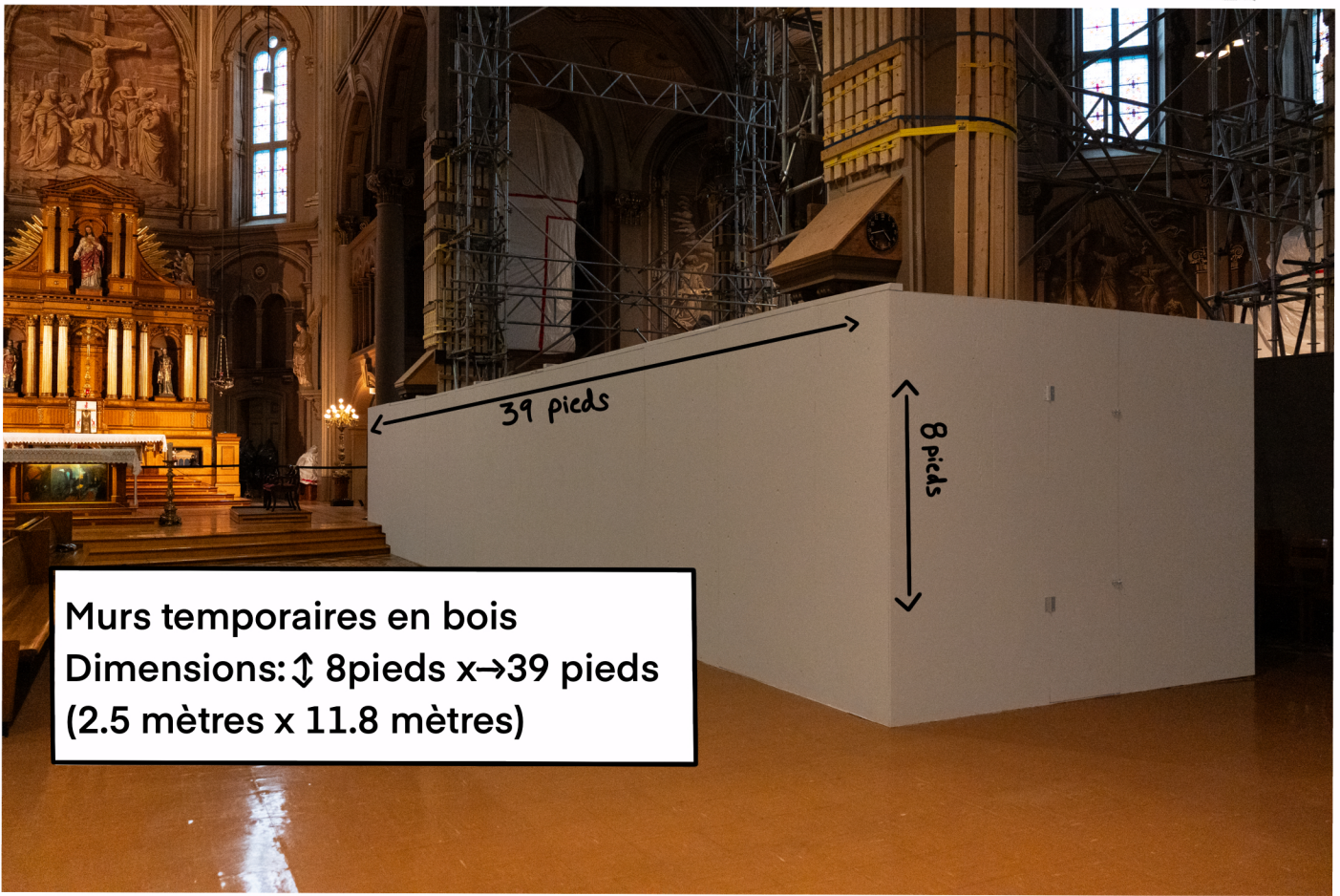


★ Procédure de soumission :

Veillez envoyer votre dossier en un seul fichier (maximum 20 MB) par WeTransfer, ou équivalent à l'adresse suivante: commissaire.expo@legesu.com

Pour toute question concernant le dépôt de votre dossier, contactez Julia Bragoli à cette même adresse.

Seuls les projets retenus seront contactés.



Murs temporaires en bois
Dimensions: \updownarrow 8pieds x \rightarrow 39 pieds
(2.5 mètres x 11.8 mètres)



Socles

Dimensions:

Trois socles: 15.5 po x 14 po

Trois socles : 14.5 po x 14.5 po

Un socle : 31.5 po x 18 po

Un socle: 16 po x 23.5 po



Lieu
d'exposition

